

Ngày Phục Sinh

Trang trọng

Thái Nguyên

ĐK. Đây ngày thanh bình, ngày Chúa Phục sinh, ngày bình minh xua tan đêm

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand. The lyrics are: "ĐK. Đây ngày thanh bình, ngày Chúa Phục sinh, ngày bình minh xua tan đêm".

tối. Ngày sáng lên một niềm tin mới, ngày hạnh phúc Chúa ban cho

The second system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand. The lyrics are: "tối. Ngày sáng lên một niềm tin mới, ngày hạnh phúc Chúa ban cho".

đời, hỡi người ơi cùng hoà vang lên câu ca mừng vui.

The third system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand. The lyrics are: "đời, hỡi người ơi cùng hoà vang lên câu ca mừng vui."

Để kết

Al le Lu ia, Al le lu ia, Al le lu ia.

The final system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand. The lyrics are: "Al le Lu ia, Al le lu ia, Al le lu ia."



Tải về PDF



1. Giữa biển đời, bao lớp sóng xô, bóng đen sự chết bao bọc nơi nơi. Đời chơi
2. Chúa thật là sự sáng nở tươi, chiếu soi cuộc sống nhân loại hư vô. Vì hôm
3. Ôi dạt dào tình Chúa mến thương, chết cho tội lỗi nhân loại vô ân. Nay con



voi trong cảnh đời mịt mờ, trong vô tận với thân phận đau thương, thì Chúa đã
nay Chúa đã thực khai hoàn, đem con người vượt qua vùng u mê, để con người
dâng lên tấm lòng cảm tạ, tri ân Ngài muôn muôn đời không ngơi, vì đây sự



đến mang ơn cứu thoát cho đời, đem nguồn sống mới đem yêu thương mọi nơi.
đến với ánh sáng Chúa huy hoàng trong niềm hân hoan với sức sống hoà chan.
sống mới nơi Chúa đã khởi đầu, thiên đàng vinh phúc đã mở lối từ đây.

Sheet Ngày Phục Sinh, file .PDF

"Ôi ngày thanh bình ngày Chúa phục sinh ngày bình minh xua tan đêm tối"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Ngày Phục Sinh của tác giả Lm. Thái Nguyên đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Ngày Phục Sinh
- Tác giả: Lm. Thái Nguyên
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/16528-ngay-phuc-sinh>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Email: info@truongca.com

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com