

THỜI KỲ ĐÃ MÃN

Huy Hoàng

PDF • MIDI: <https://truongca.com/pdf/35901.pdf>

Cảm hứng Mc 1, 14-20 CN 3 TN B



ĐK: Thời kỳ nay đã mân, và triều đại Chúa đã gần



tới. Mau trở về sám hối và tin vào Tin Mừng.



Nghe Lời Chúa kêu gọi, mà ra đi truyền rao chân lý.



Theo gương các tông đồ, bỏ mọi sự để đi theo



Ngài.

1. Đã bao lần trong đời, Ngài đi
2. Biết bao ngày tháng dài, lòng đà
3. Chúa kêu gọi theo Ngài, mà con
4. Chúa luôn còn kêu mời, gọi con

A musical staff in G clef and common time. It features a sequence of notes and rests: a quarter note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, a half note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, and a sixteenth note followed by a sixteenth note. The notes are distributed across the four lines and three spaces of the staff.

- qua cuộc đời của con. Khi con còn mải
- mang nhiều chuyện trần gian. Khi tâm chẳng bình
- mê mải việc trần gian. Ôn thiêng Ngài tặng
- đi vào đời theo Chúa Con xin cảm tạ

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G clef, 2/4 time, and B-flat major. The score consists of ten measures of music on a single staff. The notes include a quarter note, a half note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, a eighth note, a sixteenth note, and a half note.

1. mê, lo mỗi ngày ăn uống mặc gì!
2. an, con trao lời cay đắng muộn phiền.
3. ban, nhưng con lại từ chối chẳng màng.
4. Chúa, cho con được vinh phúc cùng Ngài.

A musical staff in common time with a key signature of one flat. The staff begins with a treble clef. It contains a sequence of notes: a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a sixteenth note, a eighth note, a eighth note, and a sixteenth note.

1.	Ngài	gọi	mời	con	đi,	đi	loan
2.	Theo	dòng	đời	bon	chen,	con	không
3.	Nghe	lời	bậc	tiên	tri,	dân	xưa
4.	Rao	truyền	lời	an	vui,	cho	ai

A musical staff in G minor (indicated by a treble clef and a single flat in the key signature) shows two measures of music. The first measure consists of a eighth note, a sixteenth note, a sixteenth note tied to a eighth note, a eighth note, and a eighth note. The second measure consists of a single eighth note. The staff is divided by a vertical bar line between the two measures.

1. bão Tin Mừng bình an. Xin giúp con can
2. biết Nước Trời đang đến. Nên mỗi khi đêm
3. đã trở về sám hối. Xin giúp con mỗi
4. sống giữa đời mù tối. Cho thế gian biết

A musical staff in G clef and common time. The melody consists of eighth notes, sixteenth-note groups, eighth rests, and quarter notes. The notes are distributed across the four spaces of the staff.

1. trường, bỏ chuyện dời theo Chúa lên đường.
2. về, thấy hồn mình bao nỗi ê chề.
3. ngày biết trở về theo tiếng kêu mời.
4. rằng, Chúa là nguồn hạnh phúc khôn cùng.

Thời Kỳ Đã Mãn (Cn3 Tnb), file .PDF

* Credit

- Name: Thời Kỳ Đã Mãn (Cn3 Tnb). *Thời kỳ này đã mãn và triều đại Chúa đã gần tới*
- Author/Composer: Huy Hoàng
- Link: <https://truongca.com/nhac/35901-thoi-ky-da-man-cn3-tnb>
- Email: info@truongca.com
- Chanel Piano Tutorial: <https://Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic>
- Chanel Beginner Piano Sheet PDF: <https://Youtube.com/@PianoPDF>
- My personal channel: <https://www.youtube.com/@SnapPiano>
- Support My Patreon channel: <https://www.patreon.com/PianoSnap>
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Thời Kỳ Đã Mãn (Cn3 Tnb) (Huy Hoàng) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Our project do not own any copyrighted content.