

APSARA ĐỘI CHỜ



Phong cách Chăm, T80

Nhạc và lời: Nguyễn Quốc Học

Áo trắng hung huyền đôi cát trắng gió tang
nghiêng lưng đôi hồi trông Ghi Năng đập
bồng kèn Sa ra nai khúc vương tơ Tháp
dồn chờ thuyền
trôi neo động gành ghé từ khi đêm hội Chàm
Ap sa ra hồi trông khuai điệu múa thiêng chông chênh
Wan nhòa dáng em hoàn mắt sâu xa xăm
nhịp nhàng xoay bóng chiều xưa tan tâm thành cổ
đạt ngoài khơi sóng triều dâng cơn mộng đội thời
phong lấm màu rêu nhớ ai xa ngàn tiếng Ra Mur
trưa gôm hình thay màu đất thương nhớ ơi ai trao nhân Mur
Ta Tiếng kinh nguyện cầu hội Ka
bay lựa nhàu khóa lấp
Te sát se lòng màn trời Shi Va ngóng trông
sóng len xô bờ xóa lẫn chân
cát in nhật nhòa chiều trời đêm trăng biếc
trôi.

Sheet Apsara đợi chờ, file .PDF

"Áo trắng nhung huyền"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Apsara đợi chờ của tác giả Nguyễn Quốc Học đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Apsara đợi chờ
- Tác giả: Nguyễn Quốc Học
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/176-apsara-doi-cho>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com