

# Bụi Phấn

Lớp nhạc Piano Moonlight

♩ = 100

Musical notation for measures 1-10. The piece is in 3/4 time. The right hand features a melody with eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes.

Musical notation for measures 11-17. Measure 11 begins with a repeat sign. The right hand continues the melodic line, and the left hand maintains the accompaniment. A double bar line appears at the end of measure 17.

Musical notation for measures 18-23. This section includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The right hand has a melodic line with some rests, and the left hand continues with eighth-note accompaniment.

Musical notation for measures 24-29. The right hand continues with a melodic line, and the left hand provides accompaniment. The piece concludes with a final chord in measure 29.

Musical notation for measures 30-31. The right hand has a whole rest in measure 30, and the left hand continues with a few notes in measure 31 before the piece ends.

Piano Moonlight



Tải về PDF

# Sheet Piano cover Bụi Phấn, file .PDF

"Khi thầy viết bản, bụi phấn rơi rơi. Sheet Piano tone Đô trưởng C, điệu Valse cho nhịp 3/4"

## \* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Piano cover Bụi Phấn của tác giả Vũ Hoàng đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

## \* Credit

- Tên sheet nhạc: Piano cover Bụi Phấn
- Tác giả: Vũ Hoàng
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/7651-bui-phan-piano>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi  
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

-----

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của [ivoicesoft.com](https://ivoicesoft.com)