



CHƯA PHAI

Slow 12/8

Thơ: Cẩm Vân; Nhạc: Phạm Kiến Hoài

Musical notation for the first line, including a treble clef, a key signature of one flat, and a 12/8 time signature. The melody features several triplet patterns. Chords are indicated as Dm, Gm, and Dm.

Vội vợi tình ơi, nỗi nhớ chưa phai!

Nhớ tối vui nhanh, nhớ ngày ngủ muộn.

Musical notation for the second line, continuing the melody with triplet patterns and chords Gm and A7.

Những lúc lang thang phố phường bận rộn.

Áo em lụa mềm trong gió chiều

Musical notation for the third line, featuring triplet patterns and chords Dm and Gm.

bay.

Tôi lại về đây, vẫn quán Gi - vral...

Ném đấng hương xưa biết tình còn

Musical notation for the fourth line, including triplet patterns and chords Dm, Gm, and A7.

sâu.

Chỉ nói yêu em có gì là ngại?

Ngủ dài một thời để lạc tình

Musical notation for the fifth line, featuring triplet patterns and chords Dm and A7.

nhau.

Yêu em nên tôi mãi đợi em về.

Môi vẫn môi hôn, môi em dịu

Musical notation for the sixth line, including triplet patterns and chords Dm and Gm.

ngọt.

Mắt vẫn chờ trao tình riêng chưa ngộ.

Arranged by Dương Hồng Kỳ, M.A. Music Composition
Property of the C.I.M. BAND



Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: A7, Dm, A7. Triplets of eighth notes.

Mỏi mắt trông chờ ngổn ngán tình ơi! Bao năm trôi qua chẳng lạ nơi này.

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: Dm, Gm. Triplets of eighth notes.

Mưa vẫn nhanh như em luôn giận vội. Nắng vẫn dài như lời tôi xin lỗi.

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: A7, Dm. Triplets of eighth notes. Marking: *To Coda* with a circled cross symbol.

Mưa nắng hai mùa chung thủy chờ ai?

Musical staff 4: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: Dm. Triplets of eighth notes. Marking: *D.S. al Coda* and *Coda* with a circled cross symbol.

(Vội vội tình ơi, nỗi nhớ chưa ai?)

Musical staff 5: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: Gm, A7. Triplets of eighth notes. Marking: *To Finish*.

Tim nhớ ai hoài tim vẫn còn đau? Trách trời trên cao trời không tử tế.

Musical staff 6: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: Dm, Gm, A7. Triplets of eighth notes. Marking: *rall.* with a fermata over the final triplet.

Mình muốn gần nhau mà sao không thể? Vô vọng nhìn đời lặng lẽ trôi

Musical staff 7: Treble clef, 3/4 time signature. Chord: Dm. A single eighth note with a fermata.

mau.

Sheet Chưa phai, file .PDF

"1. Vời vợ tình ơi, nỗi nhớ chưa phai"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Chưa phai của tác giả Phạm Kiến Hoài đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Chưa phai
- Tác giả: Phạm Kiến Hoài
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/1049-chua-phai>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com