

CHÚA ĐI QUA ĐỜI TÔI

PDF • MIDI: <https://truongca.com/pdf/35867.pdf> **Huy Hoàng**

Cảm hứng ơn gọi Levi, Mt 9, 9-13 CN 10 TN A

A musical staff in 2/4 time with a key signature of one flat. The melody begins with a quarter note, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The notes are distributed across the four measures of the staff.

1. Ngài đi qua đời tôi, khi tôi còn tìm kiếm bạc
2. Ngài đi qua đời tôi, khi tôi còn chìm trong hận
3. Ngài đi qua đời tôi, khi tôi còn ở giữa muộn
4. Ngài đi qua đời tôi, khi tôi còn chìm trong tội

A musical staff in 2/4 time with a treble clef and a key signature of one flat. It features eight notes: a whole note, a half note, a quarter note, an eighth note, a sixteenth note, a quarter note, a half note, and a quarter note.

1. tiền.	Ngài	đi	qua	đời	tôi,	khi	tôi
2. thù.	Ngài	chiếu	sáng	tình	yêu,	khi	chữa
3. phiên.	Ngài	thắp	sáng	niềm	vui,	khi	trao
4. đời.	Ngài	thứ	tha	tội	tôi,	đưa	tôi

A musical staff in G minor (indicated by a treble clef and a single flat in the key signature) shows two measures of music. The first measure contains five eighth notes. The second measure contains a dotted half note, a quarter note, a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note.

1. còn chìm trong u tối. Ngài đi qua đời
2. lành tật nguyên nhân thế. Ngài sai tôi từ
3. lời tình yêu cứu rỗi. Ngài yêu thương dù
4. vào Tình Yêu Tuyệt Đối. Ngài sai tôi từ

A musical staff in G clef and common time. It features a sequence of notes and rests: a quarter note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, and a quarter note. The notes are primarily on the A, C, and E lines of the staff.

1. tôi, tôi nghĩ là như bao người thôi.
2. đây, làm chứng tình Chúa yêu trần gian.
3. tôi, mang lỗi tội đáng chết mà thôi.
4. đây theo bước Ngài trao ban niềm vui.

A musical staff in 2/4 time with a treble clef and a key signature of one flat. It consists of seven eighth notes. The notes are positioned as follows: a note on the second line, a note on the first line, a note on the third line, a note on the fourth line, a note on the first line, a note on the second line, and a note on the first line. The staff is divided into two measures by a vertical bar line.

1. Ngài lưu tâm nhìn tôi, gọi tôi
2. bằng con tim tràn dâng tình thương
3. Ngài yêu thương chọn tôi, để tôi
4. Miệng môi tôi mở ra, là loan



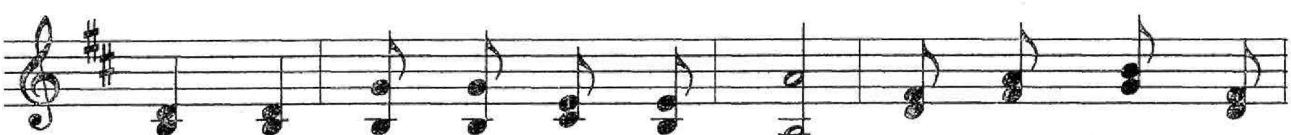
1. với tình yêu tuyệt vời. **ĐK:** Con xin nghe tiếng
2. mến dành cho mọi người.
3. sống tình nghĩa cùng Ngài.
4. báo tình yêu của Ngài.



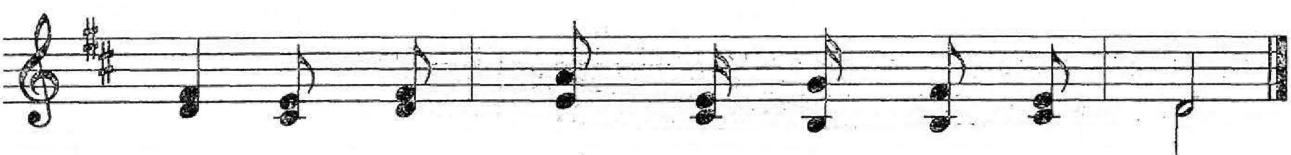
gọi và quyết theo Ngài Chúa ơi. Dẫu con phải già



từ cuộc sống lợi lộc bon chen. Con già từ tháng



ngày chỉ biết thế trần này thôi. Để theo Chúa vào



đời, làm nhân chứng, làm muối men cho đời.



Chúa Đì Qua Đời Tôi (Cn10 Tna), file .PDF

* Credit

- Name: Chúa Đì Qua Đời Tôi (Cn10 Tna). *Ngài đì qua đời tôi khi tôi còn tìm kiếm bạc tiền*
- Author/Composer: Huy Hoàng
- Link: <https://truongca.com/nhac/35867-chua-di-qua-doi-toi-cn10-tna>
- Email: info@truongca.com
- Chanel Piano Tutorial: <https://Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic>
- Chanel Beginner Piano Sheet PDF: <https://Youtube.com/@PianoPDF>
- My personal channel: <https://www.youtube.com/@SnapPiano>
- Support My Patreon channel: <https://www.patreon.com/PianoSnap>
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Chúa Đì Qua Đời Tôi (Cn10 Tna) (Huy Hoàng) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Our project do not own any copyrighted content.