

HẸN EM Ở LẦN YÊU THỨ 2

Nguyenn



Musical score for guitar with lyrics in Vietnamese. The score includes chords (G, Bm, Em, D, C, B7, Am, E7) and lyrics such as: "Mọi chuyện rồi cũng sẽ ổn thôi...đồng không em ơi? Là đầu em nói lúc em muốn chúng ta xa rồi... Anh không dám trả lời tin nhắn ấy... Cứ giả vờ như mình chẳng nhìn thấy đâu Anh thương cho mối tình của hai đứa... Phải kết thúc như vậy sao?? Thôi gian trời như gió với bay quá trời!! Nhiều chuyện anh cứ chôn thật sâu, chẳng muốn mở lời... Ngày ngày lo cho tương lai... Nhưng em cứ ngỡ...anh đã có ai..... Bên nhau cả quãng đường dài mà giờ em nói em muốn dừng lại?? Anh phải làm gì để em đừng nghĩ.. em không quan trọng..... Nuốt hết đắng cay vào trong lòng cuộc đời anh như.. con số 0.....! Cha mẹ già vất vả, đêm ngủ chẳng ngon. Phải làm con anh đây chứ hiểu chưa tròn... Anh phải bù đắp cho em bao nhiêu để em chẳng còn thấy thiếu? Dành hết cả thanh xuân này cho nhau, liệu còn bên nhau lúc mai sau?! Có phải ngay lúc đầu... em đã chẳng chọn anh đâu?! Anh vẫn muốn ngày thành công sẽ được che chở em... Còn em đợi ngày đó... để có... thể... yên tâm rời xa anh?? Liệu có quá nhẫn tâm????? Mọi chuyện buồn mình sẽ vượt qua? Phải không em à?! Là điều anh muốn, nhưng anh chẳng thể nói ra! Anh không muốn mình phải quên mất hết. Chẳng muốn mình trôi khỏi kỷ ức của em. Anh thương cho người con gái.....cạnh bên anh....đâu chẳng có tương lai.... Có những đoạn đường ta buộc phải bước, một mình em à!! Có những nỗi niềm anh gửi vào gió, chẳng muốn nói ra..... Không ai muốn phải chia xa, rồi làm bạn với người mình yêu nhất cả!! Bên nhau bao lâu, vậy mà... một vài câu nói em bỗng xa lạ... Anh phải làm.... Nuốt hết đắng cay vào trong lòng cuộc đời anh như..... con số 0..... Em vẫn còn thương anh đúng không? Cuộc đời bao lo toan, anh chẳng muốn phần lòng - Năm tháng có quay lại không? Hay chỉ cho ta thêm một khoảng trống. Dành hết cả thanh xuân này bên nhau. Bây giờ thanh xuân ấy nơi đâu??? Có phải ngay lúc đầu... ta vốn chẳng dành cho nhau?! Anh không muốn em phải đau, phải đợi anh quá lâu chờ đợi từng lời hứa anh chẳng thể tin bản thân mình... được nữa??? Vậy ta kết thúc được chưa?

Phi chú: Nội nhạc trong khung nhạc viết như thế, nhưng ca sĩ có thể ca "khác" đi một chút. Tùy ý...

Nuốt hết đắng cay  
 Ví dụ ở đây ta có 4 nốt móc đơn, ca đều nhau  
 + + + +  
 Ca sĩ có thể ca "khác" nhau, như sau:  
 ...Nuốt hết đắng cay  
 + + + +  
 Nuốt hết...đắng cay  
 + + + +  
 Nuốt hết...đắng...cay...  
 + + + +  
 Tất cả đều vô đúng nhịp cả!

Quan sát các nhạc phẩm sau này, nhạc sĩ đôi khi hợp âm không còn theo quy tắc cơ bản nữa. Cơ bản là "khi đó hợp âm... thì... các nốt nhạc có trong đoạn đó... phải có những nốt "giống" với hợp âm ta đó". Không nhiều thì ít. Có ít sau này, người ta chỉ trong vài lần kết hợp âm...nhỏ hơn. Ca nốt gì thì ca, hợp đôi theo đây chuyển hợp âm đã soạn trước. Nghe cũng lạ, cũng hay...

## Sheet Hẹn em ở lần yêu thứ 2, file .PDF

"Mọi chuyện rồi cũng sẽ ổn thôi đúng không anh ơi?"

### \* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Hẹn em ở lần yêu thứ 2 của tác giả Nguyenn đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

### \* Credit

- Tên sheet nhạc: Hẹn em ở lần yêu thứ 2

- Tác giả: Nguyenn

- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/6969-hen-em-o-lan-yeu-thu-2>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi  
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

-----

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của [ivoicesoft.com](https://ivoicesoft.com)