



File PDF

Kyrie (8th Mass)

Specially arranged SATB for Oslob Parish Grand Choir

Msgr. R. Villanueva

Arr. J. Guaren

Andante

Chords: Eb Ab/Eb G/D Cm Gm D/F# Gm

Soprano: Ka - mi na-ka-sa - la ka - ni - mo ug na-ka - la-pas sa I-mong ka - a -

Alto: Ka - mi na-ka-sa - la ka - ni - mo ug na-ka - la-pas sa I-mong ka - a -

Chords: Gm/D Ab Bb G/B

S. yo Gi - no - o ka - loy - i ka - mi

A. yo Gi - no - o ka - loy - i ka - mi

Chords: Cm Fm Bb Eb sus2 Eb

S. Gi - no - o ka - loy - i ka - mi

A. Gi - no - o ka - loy - i ka - mi

T. 8 Gi - no - o ka - loy - i ka - mi Pa - ngi -

B. Gi - no - o ka - loy - i ka - mi Pa - ngi -

Chords: G C B7 Em Am G/B A/C# D

T. 8 ta - a gug-ma ug ka - lu - oy ka - mi nga na-ga-pa - a-bot sa ka - lu - wa - san

B. ta - a gug-ma ug ka - lu - oy ka - mi nga na-ga-pa - a-bot sa ka - lu - wa - san

26 Am B $\flat$ dim Bm7 Em7

T. Cris - to ka - loy - i ka - mi

B. Cris - to ka - loy - i ka - mi

30 Am D7 G A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ A $\flat$ /E $\flat$ G/D

S. Cris-to ka - loy - i ka - mi Ka-sing - ka-sing nga ma - hi - nul - so -

A. Cris-to ka - loy - i ka - mi Ka-sing - ka-sing nga ma - hi - nul - so -

T. Cris-to ka - loy - i ka - mi Ka-sing - ka-sing nga ma - hi - nul - so -

B. Cris-to ka - loy - i ka - mi Ka-sing - ka-sing nga ma - hi - nul - so -

38 Cm Gm D/F# Gm Gm/D A $\flat$ B $\flat$ G/B Cm

S. lon a - yaw Gi - no - o i - sa - lik - way Gi - no - o ka - loy - i ka - mi Gi -

A. lon a - yaw Gi - no - o i - sa - lik - way Gi - no - o ka - loy - i ka - mi Gi -

T. lon a - yaw Gi - no - o i - sa - lik - way Gi -

B. lon a - yaw Gi - no - o i - sa - lik - way Gi -

47 Fm Bb Ebsus4 Eb

S. no - o ka - loy - i ka - mi

A. no - o ka - loy - i ka - mi

T. 8 no - o ka - loy - i ka - mi

B. no - o ka - loy - i ka - mi

Detailed description: The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is for measures 47-50. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The lyrics are 'no - o ka - loy - i ka - mi'. The Soprano and Alto parts have a melodic line with a half note on 'mi' in measure 50. The Tenor and Bass parts have a lower melodic line with a half note on 'mi' in measure 50. The chords are Fm, Bb, Ebsus4, and Eb.

Kyrie (8th Mass) Guitar TAB, file .PDF

* Credit

- Name: Kyrie (8th Mass) Guitar TAB.
- Author/Composer: Msgr. R. Villanueva
- Link: <https://truongca.com/nhac/27480-kyrie-8th-mass-guitar-tab>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Download Musescore, Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Kyrie (8th Mass) Guitar TAB (Msgr. R. Villanueva) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.

Tiếng Việt: Sheet Kyrie (8th Mass) Guitar TAB của tác giả Msgr. R. Villanueva đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát. TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.