



MONG ĐỢI



**bảothu
trầnanhmai**

MONG

ĐỢI



Hôm nay anh đi mình thấy buồn lên mất
Đã mình biết rằng phải chia ly
Đã mình biết rằng chẳng nơi nào
Chỉ mong mình vẫn chờ đợi cho anh về nhà

Sài Gòn ngày 9.9.68
Bảo Thu Trần An Mai

Cho Bảo Thu

Viết vào dịp về thăm Đà Lạt
Chuyến mùa Cam-Lục, cuối Thu 67

Bảo Thu

Phụ trách thực hiện
CHƯƠNG TRÌNH BẢO THU
Đại Truyền hình V.N.



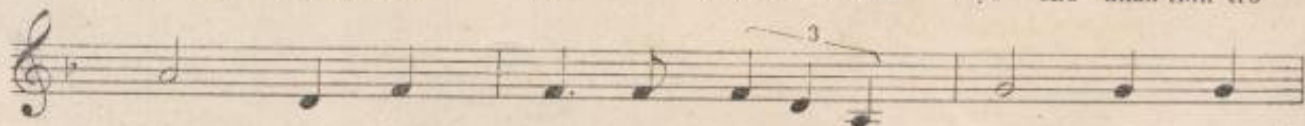
Sao anh không hẹn dù mưa nguồn trời lá, lạnh không
(Sao anh quên) hẹn ngày xưa mình đã hứa, thề bên



gian nhưng không lạnh tình ta, tay trong tay tươi cười thơm nắng chan
nhau không bao giờ lìa xa, thương nhau hẹn cho dù năm tháng phai

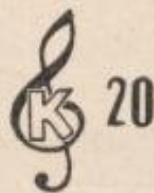


hòa đường hoa bướm em đi, Sao anh không hẹn dù sao trời thiếu
tàn, tình ta chẳng ly tan, Bao đêm MONG ĐỢI chờ nhân tình trở



sáng, mờ không gian nhưng không mờ tình ta, tuy xa
gót, vẽ bên nhau cho vui cạn niềm đau, cho chia

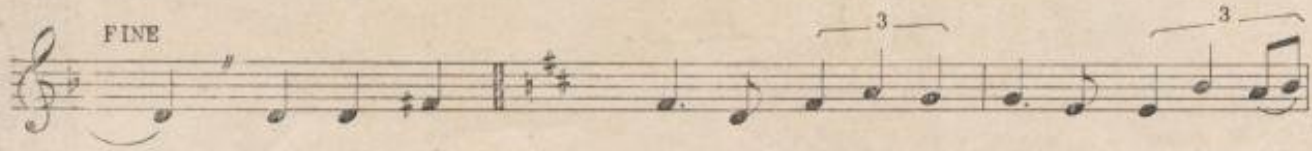
TRÚC LY thu thanh vào đĩa hát VIỆT-NAM
G.P 723 BTT/NT/NHK/QN
ngày 23-4-1968.



ẤN- PHẨM THỨ 20
CỦA TIẾNG « K » THỜI-ĐẠI



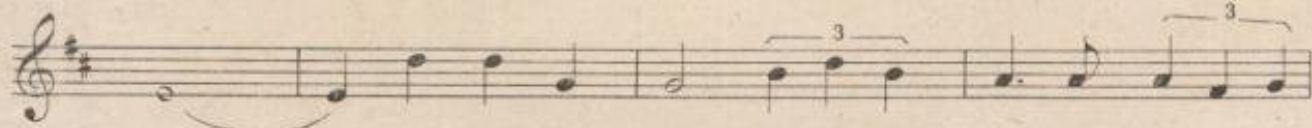
nhau nhưng nào chia cách đôi lòng, ta vẫn còn chờ mong.
 ly không còn xâu xé ân tình, đôi lứa đẹp niềm mơ.



Từ ngày anh đi đường hoa bướm thôi bay, rượu nồng uống chẳng



say. Xa cách bao ngày thương nhớ lâu dài bởi giòng sông ngăn



hài. Nhớ mãi ngày nào hai đứa bên nhau chưa vơi niềm thương



đau. Non sông chia cách rồi tình ta không một
 (Nhân duyên)



lối biết thuở nào người. Sao anh quên...

DANG IN :

- ★ NGÀY TÔI VỀ THĂM HUẾ *thanh.sơn*
- ★ HÃY NGŨ ĐI EM *tâm-anh*
- ★ TÂM SỰ NHỎ BÉ *bằng-giang*
 (tiếp nối ĐÊM BUỒN TỈNH LỄ)
- ★ GIÃ TỪ CUỘC VUI *bảo.thu*
- ★ CHỜ PHIÊN GÁC ĐÊM *huy-phong*

HÂN-HẠNH GIỚI-THIỆU
TRÚC LINH



Tiếng hát êm nhẹ đang lắng sâu vào tâm tư người nghe, **TRÚC LINH** trình bày được nhiều loại Vui, Buồn, Đơn ca, Hợp ca, ... Đã xuất hiện trên các sân khấu Phòng trà, Đ.N.H., ... qua khung kính Truyền Hình và làn sóng Truyền Thanh.

Một đóa hoa lạ đầy tương lai của vườn tân nhạc V.N.

Sắp xuất bản:

- **CƠN NẮNG HẠ** trường-sa
- **LỜI CHINH NHÂN**
(tức Mộng Yến Anh)
- **HOA TÌNH THƯƠNG**
bảo-thư
- **MÙA HOA XƯA**
bảo-ngân

Hón xem

Chương trình BẢO THU

thường xuyên thay đổi những tối mục đặc sắc:

Ca-Vũ-Nhạc cảnh Áo-Thuật Hải-hước
Kịch-động nhạc...

Luân phiên phát hình từ 19g05 tối chưa
nhứt trên hãng tần số 9 đài T.H.V.N.



Nhóm nhạc sĩ sáng tác bài ca thời đại
CHỦ TRƯỞNG :
BẢO-THU — TRẦN-ANH-MAI

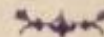
ĐÃ XUẤT BẢN :

1. Ước vọng tương phùng bảo-thư
2. Cánh thư chiến tuyến bảo-thư xuân-cúc
3. Một lời cho em bảo-thư mặc-thế-chân
4. Lời ru của mẹ mặc-thế-chân
5. Vầng trời sỏi đá anh-việt-thư
6. Đường đời vì sao tôi buồn bảo-thư
7. Tôi thương tiếng hát học trò mặc-thế-chân-trần-anh-mai
8. Bài hát đầu xuân chân-lý-trình
9. Họ buồn thanh-sơn
10. Giọng ca đi vắng bảo-thư
11. Thương em mùa hạ bảo-thư thanh-sơn
12. Mùa thương cũ bảo-thư
13. Mưa trên poncho trần-tê-thiết-gi
14. Nàng trang giá từ trường-sa
15. Niềm thương trở giấc bảo-chân
16. Nấu xuân này vắng anh bảo-thư
17. Tuyết và người hùng trần-tê-thiết-gi
18. Vọng về tìm bảo-thư
19. Xin thời gian qua mau lam-phương
20. Mong đợi bảo-thư
21. Những ngày chiến cuộc mặc-thế-chân
22. Thương về chiến tuyến bảo-thư
23. Biển tình lam-phương
24. Linh và tình yêu bảo-thư trần-anh-mai

nhà sách TINH-HOÀ

51, **TRẦN-HUNG-ĐẠO** — SAIGON

TỔNG PHÁT HÀNH





Long đời.

nhạc & lời: Bảo Thu

The musical score is written on ten staves. It begins in the key of B-flat major (one flat) and 4/4 time. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' above a bracket) and a repeat sign. The second staff continues the melody with more triplet markings. The third and fourth staves show further development of the melody, including a long note in the third staff. The fifth staff concludes the first section with a 'Fine' marking and a double bar line. The sixth staff begins a new section in the key of D major (two sharps). The seventh and eighth staves continue this new section with triplet markings. The ninth and tenth staves conclude the piece with a final triplet and a repeat sign.

Sheet Mong đợi, file .PDF

"1. Sao anh không hẹn dù mưa nguồn trút lá"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Mong đợi của tác giả Bảo Thu đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Mong đợi
- Tác giả: Bảo Thu
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/3596-mong-doi>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com