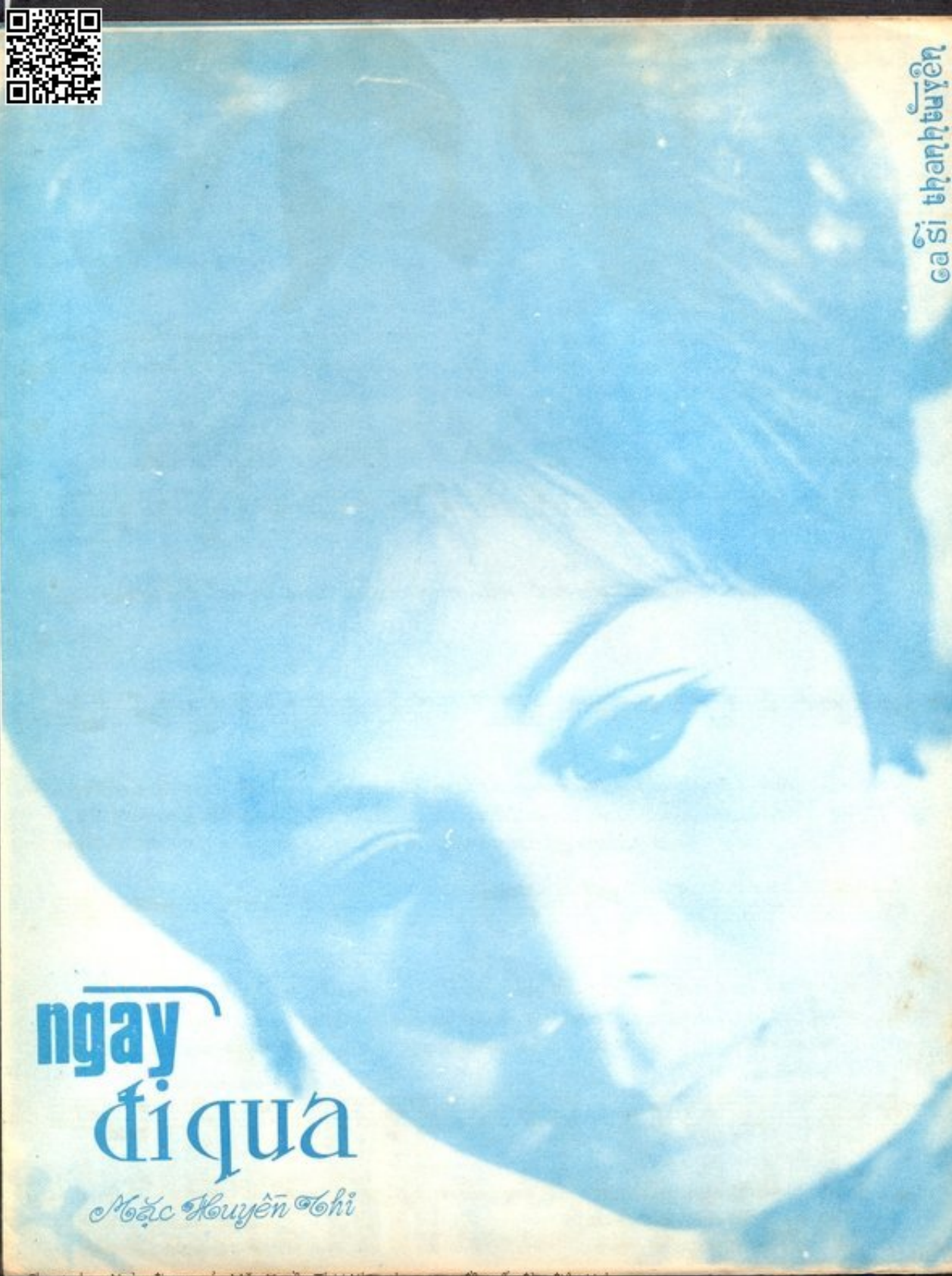




ពេទ្យ ពេទ្យ ពេទ្យ



ngày
đi qua
Mặc Huyền Nhi



Khuôn Mặt
và Môi

Mục này được thực hiện nhằm
mục ý giới thiệu khuôn mặt, giọng ca
mới trong làng nhạc.

Vì các bạn nào muốn được giới
thiệu trong mục này, xin gửi một ảnh
đẹp kèm theo phiếu ghi chi tiết về

CHÉ-LINH VINH-SỬ CÔ PHƯƠNG
Lê O 119 (số cũ 158/76) Đ. thành-Nhân
KHÁNH-HỘI - SAIGON

Họ Tên _____
Địa chỉ _____

ký tên.



Buôn Thành Lâm t. Nghệ Ảnh Lượng Văn Bông
33 Cống Đế GP 170 Kỳ Con Saigon An Nhàn Phan Rang

(Bản thơ viết cho NGUYỄN-HAI-CHÍ)

* Nhạc Huyền Thi

Andantino

Ngày đi qua



Ngày đi qua êm êm câu hát ru non nước non nước Việt Nam này.



1-Mẹ lừng cồng rưng rưng đời mắt mưa bay về cho lúa đơm
4-Voi vai gầy ru con thơ ấu. Súc:ngỗng về đàn áo cho
7-Đẹp bên trời giăng giăng mây trắng mưa đen tan hoa mưa chim



bông. Nắng đỏ đỏ chân trời què Me Me âm
anh. Gió thoảng thoảng qua mảnh, lay nhẹ nhẹ ánh
ca. Lúa nở nở sa trường, hoa nhuộm nhuộm chiều



êm êm nguyên câu. (Đêm êm nguyên câu) 2-Gầy Cha
trắng đêm nguyên câu. " " " " 5-Nắng trong
y đêm nguyên câu. " " " " 8-Giấc tham



giã nghiêng nghiêng bên ngõ heo may về tan lớp mây đen. Sáng
lòng con thơ thương nhớ Cha cho gũa xuân thắm hương xuân sáng
tân thời gieo tang tóc bao cảm hôn thay đến yêu thương. Tiếng



đỏ đỏ bên đời nắng nhẹ nhẹ lúa hoa đêm nguyên
ngà ngà trên đồng giăng đẹp đẹp áo con đêm nguyên
thờ thờ gom cững xây lại lại nước non đêm nguyên



câu. (Đêm đêm nguyên câu) 3-Chiến chinh tan bóng giặc thù



tan hết cảm hôn thắm tình Việt Nam. Ôi! Ôi! lúa lúa đơm



bông. Mây đen chét lìm trời lạnh. Hoa yêu vườn lên đất Mẹ đơm



xuân đêm nguyên câu. (Đêm đêm nguyên câu) Ngày đi...

VONG NH N CƯỚI

Tả chân bổi nhóm trên nhiệt thành

Nhóm tả chân từng ăn hành nhiều nhạc phẩm đã làm say mê hàng trăm ngàn bạn yêu nhạc qua các nhạc phẩm mang tên :

«YÊU NGƯỜI CHUNG VÁCH» «Ồ GIỜ RỒI» «NHÃN CỎ CHO EM»
 «CHUYÊN XE LAM CHIẾU» «SAO MUỐN GIẾT NGƯỜI YÊU»
 «KHI KHÔNG» «TRẢ NHÃN KIM CƯƠNG» «ANH KHÔNG DÁM
 NÓI YÊU EM» «TRỜI GHEN MÁ ĐỎ» «QUA NGÕ NHÀ EM»
 «KHÔNG CÒN NHỚ NGƯỜI YÊU» «HAI BÀN TAY TRẮNG»
 «PHẢN BỘI» «CHẤP TAY LẠY CHÚA» «GÁI NHÀ NGHÈO» «BÀI
 CA KỶ NIỆM» «NGOÉO TAY NHAU THỀ» «MÌNH NGHE AI NÓI»
 «THỀ KỶ 20» «VÒNG NHÃN CƯƠNG» «YÊU KHÔNG BAO GIỜ...»
 «KHÔ TÂM» «LÁ THƯ ĐẦU TIÊN» «GẶP BẠN» «LÁ THƯ CUỐI
 CÙNG» «KHÔNG DÁM CHẠO NHAU» «HOA BƯỞI» «ĐOẠN BUỒN
 ĐÊM MƯA». Và các bạn sẽ hái lòng hơn với các sáng tác mới sau đây :
 ĐONG ĐƯA VÔNG BUỒN (bồn lời ca) của Vinh Sĩ

HAI BÀN

4 AY, RĂNG

PHẢN

BOUL

MINH PHÁT Tổng phát hành

2, Nguyễn Trung Trực, Saigon



CHÈ LINH VINH SĨ CÔ PHƯỢNG VÀ NHÓM CHỦ TRƯỞNG TRẢ LỜI CÁC BẠN YÊU NHẠC

Nhạc nhóm chủ-trưởng, bởi một số Ca Nhạc Sĩ Trẻ Thủ Đô nhằm thực hiện viên gạch nối liên tình thân hữu giữa những người trẻ làm Văn Nghệ và giới trẻ yêu Văn Nghệ.

- Sản xuất trả lời thư riêng mọi thắc mắc thuộc bộ môn sáng tác, Ca Nhạc sĩ trong lãnh vực nhạc Việt.
- Đón nhận và hướng dẫn những sáng tác của các bạn yêu nhạc từ bốn phương gửi về. Hộp sẽ điều đình phổ biến.
- Những thư nhờ rửa ảnh hộ và nhạc đặc biệt (ghi tên ảnh Nghệ Sĩ và tên bài nhạc muốn xin. Cũng như kèm theo bì thư có sẵn địa chỉ và 10\$ tem sống). Nhạc nhóm sẽ trực tiếp chuyển đến các bạn Ca Nhạc sĩ liên hệ đùm các bạn.

LỢI THÀNH THẬT CỦA NHẠC NHÓM

Nhạc nhóm đã nhận mỗi tuần lễ ký lục trên 500 bức thư xin ảnh nghệ sĩ. Trong khi đó, phần đông Ca Nhạc Sĩ Thủ Đô không rửa ảnh tặng mà chỉ cho nhạc nhóm mượn phim để tự tác rửa. Do đó, nhạc nhóm chịu một tổn kém quá lớn đối với khả năng. Vậy kể từ nay để việc các bạn yêu nhạc có ảnh nghệ sĩ một cách bảo đảm, xin các bạn hy sinh cho nhạc nhóm mỗi bức ảnh 15\$. Nhạc nhóm sẽ rửa ảnh hộ và xin chờ kỹ gửi về các bạn (mỗi bạn có thể nhờ rửa nhiều ảnh, dù bất cứ ảnh nghệ sĩ nào). Xin bỏ bằng tiền mặt vào Phong bì bên trong có ghi sẵn địa chỉ và tem sống. Thư nhờ rửa ảnh hộ xin biên cho **CÔ PHƯỢNG** Lô O 419 (số cũ 168 / 36) Đỗ-thành-Nhân KHÁNH-HỘI — SAIGON.

CÂU ĐỒ CÔ THƯƠNG

Hy vọng tài thông minh của các bạn yêu nhạc bốn phương. Và xin mời các bạn đi sâu vào nội dung câu đố:

— Một tên trộm bị phát giác ở một khách sạn khi đang trở tài «mơnon đờ». Địa thể tên trộm bị phát giác là một phòng đầy đủ tiện nghi, cửa phòng quay ra một đường lộ lớn thuộc **TỪNG LẤU THỦ BA**. Khi bị phát giác tên trộm đã nhanh tay đóng cửa phòng và khóa chặt. Bên ngoài nhân viên An Ninh đang phá cửa phòng để vào bắt. Đứng bảy phút cửa phòng bật tung ra và tên trộm không còn trong phòng. Nhìn xuống đường người ta thấy tên trộm đang chạy lẩn vào một ngõ hẻm.

Vậy tên trộm đã làm cách nào thoát từ lầu ba xuống đất theo đường lan can ?? (Ghi chú: Chỉ có đường lan can thoát xuống, ngoài ra không còn đường nào khác)

Phần thưởng gồm có 50 bài nhạc đặc biệt mang đầy đủ ấn ký của các tác giả để tặng. Nhạc tặng sẽ được gửi liền cho bất cứ thư nào đã đáp trúng. Tên và địa chỉ các bạn đáp trúng sẽ tuần tự công bố trên những ấn phẩm do nhóm «VS» phát hành.

Thư tham dự xin gửi: Ca Sĩ Thanh Tâm, Lô O 419 Khu Tái Thiết Đỗ Thành Nhân Saigon. Lưu ý: Hộp thư 2488 TBĐ đã thu hồi. Do đó không còn là địa chỉ liên lạc của nhóm chúng tôi nữa.

Sheet Ngày đi qua, file .PDF

"1. Ngày đi qua êm êm câu hát ru non nước, non nước Việt Nam này"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Ngày đi qua của tác giả Mặc Huyền Thi đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Ngày đi qua
- Tác giả: Mặc Huyền Thi
- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/4045-ngay-di-qua>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com