



ບ່ອນທຸກຢ່າງເລີຍ

# ngày đi qua

*Mặc Huyền Lữ*

Chợ Trời



# Khuôn Mặt à Mối

Mục này được thực hiện nhằm  
mục ý giới thiệu khuôn mặt, giọng ca  
mới trong làng nhạc.

Vậy các bạn nào muốn được giới  
thiệu trong mục này, xin gửi một ảnh  
đồng kèm theo phiếu ghi thông tin này về  
**CHÉ-LINH VINH-SỬ CÔ PHƯỢNG**  
Lô O 119 (số cũ 158/36) Di-chánh-Nhân  
**KHÁNH-HỘI - SAIGON**

Họ Tên  
Địa chỉ

ký tên.



Đuẩn Chánh Lâm t. Ngọc Ánh Lượng Văn Bổng  
33 Cường Để 6Đ 170 Kỳ Con Saigon An Nhơn, Phan Rang

(Đoạn thơ ý thơ NGUYỄN-HAI-CHÍ)

\* Mối Huyền Thi

Andantino

## Ngày đi qua



Ngày đi qua êm êm câu hát ru non nước non nước Việt Nam này.



1-Mẹ lừng cồng rưng rưng đời mắt mùa bay về cho lúa đơm  
4-Vợ vai gầy ru con thơ ấu. Sự:ngỗng về đàn áo cho  
7-Đẹp bên trời giăng giăng mây trắng mùa đen tan hoa mùa chim



bông. Nắng đỏ' đỏ' chân trời quê Mẹ Mẹ âm  
anh. Gió thoảng thoảng qua mảnh, lay nhẹ nhẹ ánh  
ca. Lúa nở nở sa trường, hoa nhuộm nhuộm chiều



êm đêm nguyên cầu. (Đêm đêm nguyên cầu) 2-Gây Cha  
trắng đêm nguyên cầu. " " " " 5-Nắng trong  
y đêm nguyên cầu. " " " " 8-Giấc tham





giã nghiêng nghiêng bên ngõ heo may về tan lớp mây đen. Chẳng  
lông con thơ thương nhớ Cha cho gũa xuân thắm hương xuân chẳng  
tân thời gieo tang tóc bao cảm hôn thay đến yêu thương. Diêng



đỏ đỏ bên đồi nâng nhẹ nhẹ lúa hoa đêm nguyên  
ngà ngà trên đồng giăng đẹp đẹp áo con đêm nguyên  
thơ thơ gom cùg xây lại lại nước non đêm nguyên



câu. (Đêm đêm nguyên câu) 3-Chiến chinh tan bóng giặc thù



tan hết cảm hôn thắm tình Việt Nam. Ôi! Ôi! lúa lúa đơm



bông. Mây đen chết lìm trời lành. Hoa yêu vườn lên đất Mẹ đơm



xuân đêm nguyên câu. (Đêm đêm nguyên câu) Ngay đi...

**VONG NH  N CƯƠI**



# Tả chân bổi nhóm trên nhiệt thành

Nhóm tả chân từng ăn hành nhiều nhạc phẩm đã làm say mê hàng trăm ngàn bạn yêu nhạc qua các nhạc phẩm mang tên :

«YÊU NGƯỜI CHUNG VÁCH» «Ồ GIỜ RỒI» «NHẮN CỎ CHO EM»  
«CHUYÊN XE LAM CHIẾU» «SAO MUỐN GIẾT NGƯỜI YÊU»  
«KHI KHÔNG» «TRẢ NHẮN KIM CƯƠNG» «ANH KHÔNG DÁM  
NÓI YÊU EM» «TRỜI GHEN MÁ ĐỎ» «QUA NGÕ NHÀ EM»  
«KHÔNG CÒN NHỚ NGƯỜI YÊU» «HAI BÀN TAY TRẮNG»  
«PHẢN BỘI» «CHẬP TAY LẠY CHÚA» «GÁI NHÀ NGHÈO» «BÀI  
CA KỶ NIỆM» «NGOÉO TAY NHAU THỀ» «MÌNH NGHE AI NÓI»  
«THỀ KỶ 20» «VÒNG NHẮN CƯƠNG» «YÊU KHÔNG BAO GIỜ...»  
«KHÔ TÂM» «LÁ THƯ ĐẦU TIÊN» «GẶP BẠN» «LÁ THƯ CUỐI  
CÙNG» «KHÔNG DÁM CHẠO NHAU» «HOA BUỒI» «ĐOẠN BUỒN  
ĐÊM MƯA». Và các bạn sẽ hái lòng hơn với các sáng tác mới sau đây :  
ĐONG ĐƯA VỒNG BUỒN (bốn lời ca) của Vinh Sử



**MINH PHÁT** Tổng phát hành  
2, Nguyễn Trung Trực, Saigon

## CHÈ LINH VINH SỬ CÔ PHƯỢNG VÀ NHÓM CHỦ TRƯỞNG

TRẢ LỜI CÁC BẠN YÊU NHẠC

Nhạc nhóm chủ-trưởng, bởi một số Ca Nhạc Sĩ Trẻ Thủ Đô nhằm thực hiện viên gạch nối liên tình thân hữu giữa những người trẻ làm Văn Nghệ và giới trẻ yêu Văn Nghệ.

— Sản xuất trả lời thư riêng mọi thắc mắc thuộc bộ môn sáng tác, Ca Nhạc sĩ trong lãnh vực nhạc Việt.

— Đón nhận và hướng dẫn những sáng tác của các bạn yêu nhạc từ bốn phương gửi về. Hợp sẽ điều chỉnh phổ biến.

— Những thư nhờ rửa ảnh hộ và nhạc đặc biệt (ghi tên ảnh Nghệ Sĩ và tên bài nhạc muốn xin. Cũng như kèm theo bì thư có sẵn địa chỉ và 10\$ tem sống). Nhạc nhóm sẽ trực tiếp chuyển đến các bạn Ca Nhạc sĩ liên hệ đùm các bạn.

### LỢI THÀNH THẬT CỦA NHẠC NHÓM

Nhạc nhóm đã nhận mỗi tuần lễ kỷ lục trên 500 bức thư xin ảnh nghệ sĩ. Trong khu đó, phần đông Ca Nhạc Sĩ Thủ Đô không rửa ảnh tăng mà chỉ cho nhạc nhóm mượn phim để tự tác rửa. Do đó, nhạc nhóm chịu một tổn kém quá lớn đối với khả năng. Vậy kể từ nay để việc các bạn yêu nhạc có ảnh nghệ sĩ một cách bảo đảm, xin các bạn hy sinh cho nhạc nhóm mỗi bức ảnh 15\$. Nhạc nhóm sẽ rửa ảnh hộ và xin chữ ký gửi về các bạn (mỗi bạn có thể nhờ rửa nhiều ảnh, dù bất cứ ảnh nghệ sĩ nào). Xin bỏ bằng tiền mặt vào Phòng bí bên trong có ghi sẵn địa chỉ và tem sống. Thư nhờ rửa ảnh hộ xin biên cho CÔ PHƯỢNG LỘ O 419 (số cũ 168 / 36) Đỗ-thành-Nhân KHÁNH-HỘI — SAIGON.

### CÂU ĐỒ CÔ THƯỜNG

Hy vọng tài thông minh của các bạn yêu nhạc bốn phương. Và xin mời các bạn đi sâu vào nội dung câu đố:

— Một tên trộm bị phát giác ở một khách sạn khi đang trở tài «mượn đồ». Địa thế tên trộm bị phát giác là một phòng đầy đủ tiện nghi, cửa phòng quay ra một đường lộ lớn thuộc TỪNG LẦU THỨ BA.

Khi bị phát giác tên trộm đã lạnh lẽo đóng cửa phòng và khóa chặt. Bên ngoài nhân viên An Ninh đang phá cửa phòng để vào bắt. Đứng bảy phút cửa phòng bật tung ra và tên trộm không còn trong phòng. Nhìn xuống đường người ta thấy tên trộm đang chạy lẩn vào một ngõ hẻm.

Vậy tên trộm đã làm cách nào thoát từ lầu ba xuống đất theo đường lan can ?? (Ghi chú: Chỉ có đường lan can thoát xuống, ngoài ra không còn đường nào khác)

Phần thưởng gồm có 50 bài nhạc đặc biệt mang đầy đủ ấn ký của các tác giả để tặng. Nhạc tặng sẽ được gửi liền cho bất cứ thư nào đã đáp trúng. Tên và địa chỉ các bạn đáp trúng sẽ tuần tự công bố trên những ấn phẩm do nhóm «VS» phát hành.

Thư tham dự xin gửi: Ca Sĩ Thanh Tâm, LỘ O 419 Khu Tái Thiết Đỗ Thành Nhân Saigon. Lưu ý: Hộp thư 2488 TBĐ đã thu hồi. Do đó không còn là địa chỉ liên lạc của nhóm chúng tôi nữa.

# Ngày đi qua, file .PDF

## \* Credit

- Name: Ngày đi qua. *Ngày đi qua êm êm câu hát ru non nước non nước Việt Nam này*
- Author/Composer: Mặc Huyền Thi
- Link: <https://truongca.com/nhac/4045-ngay-di-qua>
- Email: [info@truongca.com](mailto:info@truongca.com)
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

## \* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Ngày đi qua (Mặc Huyền Thi) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.