



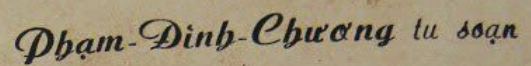
Kho Thủy Châu

Lê Yên  
Phạm Đình Chương





Trích ở nguyên tác : "KỶ BINH V. N." của Lê-Yên

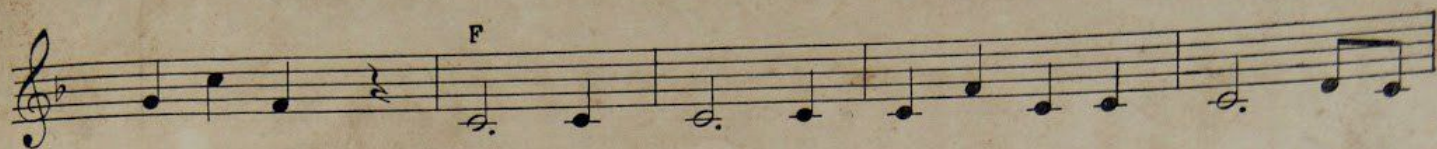


*Nhanh*



Sheet nhạc Ngựa phi đường xa của Lê Yên | Nhacnheo.com đề xuất đàn điệu Pasodope





First staff of music, treble clef, key signature of one flat (Bb). The notation includes a half note, a quarter note, and a half note, followed by a repeat sign.

The first staff of music is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains 12 measures. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (half), D4 (half), C4 (half), Bb3 (half), A3 (half), G3 (half). Above the staff, the chords C7, F, and C7 are indicated. A double bar line is placed after the 6th measure.

A single staff of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation consists of a sequence of eighth and quarter notes, with a double bar line and a repeat sign (two dots) in the middle. The notes are written in dark ink, and the paper shows signs of wear and discoloration.





« 1001 BÀI CA HAY » là tập nhạc quý-tự những nhạc-phẩm có nội-dung thật giá-trị, do một nhóm nghệ-sĩ sưu-tám, chọn lọc và xuất-bán từng bài một với hình thức trình-bày thật độc-đáo, tân kỳ.

Trong bước đầu, nhờ sự hưởng-ứng quá đông-đáo của các bạn yêu nhạc bốn phương cũng như sự ủng-hộ nhiệt-thành của tất cả các nhạc-sĩ nổi tiếng trong giới sáng-tác tân nhạc; dù gặp phải bao-nhiều trở ngại lớn lao chúng tôi cũng cố vượt qua để vẫn liên-tục trao-đền các bạn những ấn-phẩm chắc chắn sẽ không làm các bạn thất-vọng.

Chúng tôi cũng sẽ lần lượt ấn-hành những bài ca do các bạn yêu-cầu.

Đã ra :

	<b>anh về một chiều mưa</b>	duykhánh & anhty
bài 1	<b>anh đi chiến - dịch</b>	
	<b>buồn trong kỷ - niệm</b>	phạmđìnhchương
bài 2	<b>ai buồn hơn ai</b>	trúcphương
bài 3	<b>em là vì sao sáng</b>	hoàngthithơ
bài 4	<b>tiếng sông Hương</b>	nguyênnhìn
bài 5	<b>ly rượu mừng</b>	phạmđìnhchương
bài 6	<b>thúy đã đi rồi</b>	phạmđìnhchương
bài 7	<b>lá thư mùa xuân</b>	yvân
bài 8	<b>nhớ thành - đô</b>	phạmđìnhchương
bài 9	<b>ngựa phi đường xa</b>	hoàngthithơ
bài 10		
bài 11		lêyên & phạmđìnhchương

Nếu bạn đã từng cảm mến nét nhạc chân-thành, dễ yêu của Duy-Khánh trong "Thương về miền Trung", "Sao không thấy anh về", "Bao giờ em quên", "Sầu cố-đô" v. v. . . thì bạn không thể nào thiếu được sáng-tác mới nhất của Duy-Khánh :

## GIÃ - TỪ ĐÀ - LẠT

SẮP PHÁT - HÀNH

Sau **GIÃ-TỪ ĐÀ-LẠT** của Duy-Khánh  
 "1001 bài ca hay" sẽ tiếp-tục trao-đền các bạn :  
**TÀ ÁO TÍM** của Hoàng-Nguyên  
**ĐÔI NGẢ ĐÔI TA** của Trần-Thiện-Thanh

**MINH - PHÁT** (góc Lê-Lợi và Nguyễn-trung-Trực Saigon) sẵn-sàng giới-thiệu và cung-cấp các bạn (sĩ và lễ) đầy đủ tất cả các ấn-phẩm của "1001 bài ca hay".

1  
0  
0  
1  
b  
a  
i  
c  
a  
h  
a  
y

1  
0  
0  
1  
b  
a  
i  
c  
a  
h  
a  
y



# Ngựa phi đường xa, file .PDF

## \* Credit

- Name: Ngựa phi đường xa. *Ngựa phi ngựa phi đường xa Tiến trên đường cát trắng trắng xóa*
- Author/Composer: Lê Yên
- Link: <https://truongca.com/nhac/4172-ngua-phi-duong-xa>
- Email: [info@truongca.com](mailto:info@truongca.com)
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

## \* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Ngựa phi đường xa (Lê Yên) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Our project do not own any copyrighted content.