



PHYLION 19/65

NỘI LÒNG TÀNH HÀNH RƯỢC



Trần * Thiên * Thanh

Copyright © Dakto



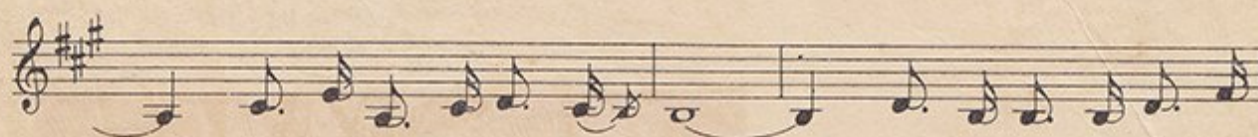
8.64

NỖI LÒNG THANH TRÚC

★ Trần - Thiện - Thanh



Chiều ngưng mây xám, thương mến lên rồi,



Thanh-Trúc là tên của một người Vẫn thường nhìn trời xanh bát



ngát, vẫn thường lên tiếng hát để băng khuâng nhớ một bóng người,



Đề nghe hơi gió đến đây từ chân trời Không biết làm sao nhân đôi

ẤN PHẨM CỦA TINH HOA MIỀN NAM
G.P. SỐ 63-BTT-VHV-CK - NGÀY 17-1-1964

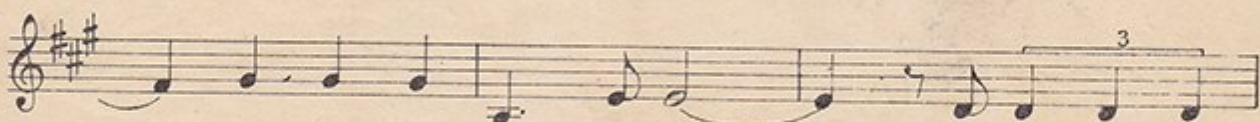
VỚI SỰ CỘNG TÁC CỦA MỘT NHÓM
CA NHẠC SỸ THỦ ĐỘ XUẤT BẢN



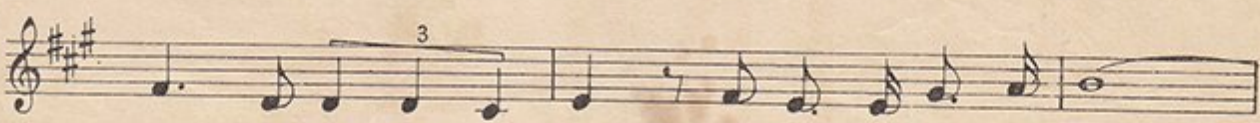
lời : « Bên dặm đường nghìn phương gió cuốn, những lần mưa bão



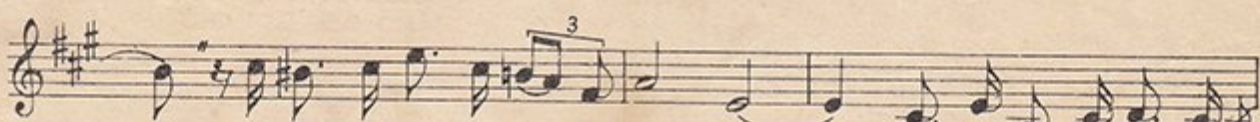
xuống, có hỏi lòng anh nhớ em không? » Sao anh chưa về chung vui



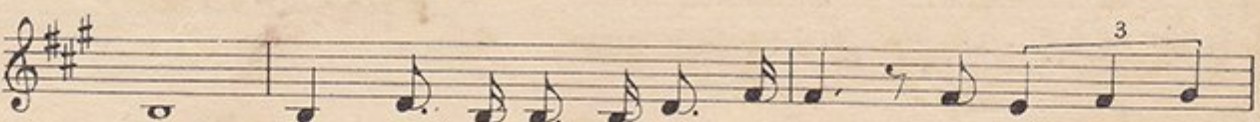
Sao anh quên thề anh ơi ? Anh đi năm xưa



ây bằng khuâng em chờ trông bao chiều vàng rơi bên sông?...

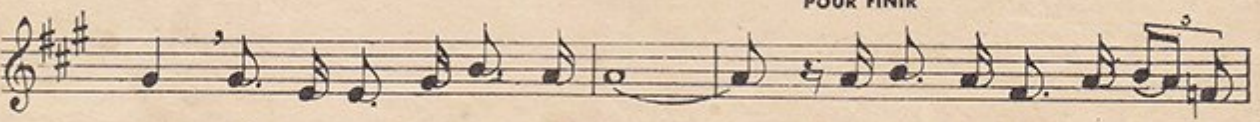


Lắng nghe câu hát nhân anh từ muôn trùng. Anh hỏi về đây xóa đêm



buồn . Hãy về đường tự do mở ngõ sum vầy quên tiếc

POUR FINIR



nhớ đề chiều mờ Thanh-Trúc thôi mơ. Cho sóng ân tình xô cuốn lăm



mê. Đẹp màu trời xanh đẹp lòng nhân thế.

NHẠC PHẨM « NỖI LÒNG THANH-TRÚC » CỦA TRẦN-THIỆN-THANH DO TINH HOA MIỀN NAM
TÁI BẢN LẦN THỨ HAI. NGOÀI NHỮNG BẢN THƯỜNG CÓ IN THÊM 100 BẢN ĐẶC BIỆT ĐỂ TẶNG



NỮ CA - SỸ
BẠCH QUYÊN



Hân hạnh giới thiệu

NỬA ĐÊM THỨC GIÁC

của Lê - Mộng - Bảo

Một nhạc phẩm tâm tình cởi mở trong hoàn cảnh đặc biệt đã được một số đông bạn trẻ sinh viên học sinh ký giả giáo sư đồng cảnh ngộ chuyển tay thường thức và lưu bút kỷ niệm trong những ngày lịch sử vừa qua.

ĐÃ CÓ BẢN :

TIẾNG HÁT HỌC TRÒ

Minh-Kỳ và Nguyễn-Hiên

NẾU HAI ĐỨA MÌNH

Lê-Dinh và Anh-Bằng

TIẾNG CA U HOÀI

Lê-Dinh và Anh-Bằng

MỘT LỜI CHƯA NGỜ

Động-Nhuận và Lê-Mộng-Bảo

ĐANG IN :

CA KHÚC TRỞ VỀ

Tuấn - Khanh

NỬA VÀNH TRĂNG ĐỢI

Hoài - Linh

THỜI ĐẠI MỚI TÂM TÌNH MỚI
THỀ HIỆN QUA NHỮNG TÁC PHẨM MỚI



TUẤN - KHANH

SÀU MỘNG

HOÀNG - NGUYỄN

EM CHỜ ANH TRỞ LẠI

NGUYỄN-VĂN-ĐÔNG

CHIỀU MƯA BIỂN GIỚI

LAM - PHƯƠNG

RỪNG XƯA

MẠNH - PHÁT

CHUYẾN ĐI VỀ SÁNG

MINH-KỶ & HOÀI-LINH

BIỆT KINH KỶ - NẾU MỘT MAI

CẢNH BUỒM CHUYẾN BẾN

NGUYỄN - HIÊN

ĐÃ MÁY THU RỒI

LÊ-DINH & ANH-BẰNG

GIÁC NGỦ CÔ ĐƠN

TRẮNG ĐÊM ĐỢI CHỜ

với Hoài - Linh

DUY - KHÁNH

THƯƠNG VỀ MIỀN TRUNG

SAO KHÔNG THẤY ANH VỀ

LÊ-TRỌNG-NGUYỄN

CHIỀU BÊN GIÁO ĐƯỜNG

LAN - ĐÀI

QUÁN CHIỀU

TÌM VỀ

với Y - Vân

ĐỔ - KIM - BÀNG

Mùa Thương Tay Đợi Mất Chờ

với Y - Vân

TRẦN - THIỆN - THANH

ĐỪNG HỒI TẠI SAO

NỖI LÒNG THANH-TRÚC

SONG - NGỌC

GỬI NGƯỜI CHƯA QUEN

với Hoài-Linh

TẤN - AN

ĐÊM VẮNG NGƯỜI VỀ

THANH - SƠN

BÊN BỜ SUỐI VẮNG

THU - HƯƠNG

MỘNG ĐẸP TÌNH THƯƠNG

VIỆT NHẠC TINH HOA MIỀN NAM 51 ĐAI LỘ TRẦN - HƯNG - ĐẠO SAIGON

Nơi Tập Trung Nhiều Nhạc Phẩm Chọn Lọc Của Tác Giả Và Các Nhà Xuất Bản.

Sheet Nỗi lòng Thanh Trúc, file .PDF

"1. Chiều ngưng mây xám thương mến lên rồi"

* Tuyên bố từ chối bản quyền

Sheet Nỗi lòng Thanh Trúc của tác giả Trần Thiện Thanh đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát.

TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.

* Credit

- Tên sheet nhạc: Nỗi lòng Thanh Trúc

- Tác giả: Trần Thiện Thanh

- Link lưu trữ Sheet: <https://truongca.com/nhac/4592-noi-long-thanh-truc>

Scan mã QR code để tải về bản in chất lượng cao hoặc xem hợp âm và nghe hát mẫu.



Liên hệ & Khiếu nại: để lại lời nhắn tại Facebook chúng tôi
<https://www.facebook.com/messages/t/thuvienbannhac>

Xuất PDF và quản lý API bằng phần mềm của ivoicesoft.com