



# Thu mãi quan san

Rừng phong thu đã nhuộm màu quan san...  
- Nguyễn Du

Nhạc & Lời: Trịnh Y Thư

Andante Espressivo - Chậm vừa, tha thiết

Về đây nhé Phong tàn ủa Thu mãi quan  
Về đây nhé Say hồn nắng Mơ giấc mơ

san. Về đây nhé vương mùi hoa loi bóng mây  
hoa. Về đây nhé thương màu mây rơi buốt linh

ngàn. Đùng xa nhau đêm vừa sáng. Đùng xa  
hồn. Dù mai sau không còn nữa. Dù mai

nhau môi còn ấm.  
sau bìa mộ chí.

Ngoài kia trời gió đường em lầy trơn mù lói.  
Lòng thơm còn mãi đường em vàng bay ngàn lói.

Ngày ngát trắng xanh. Ngày ngát hương  
Thu mãi quan san. Thu mãi quan

1.  
thanh. Dòng ân ái. Về đây

Copyright © 2018 by Trịnh Y Thư



2. Rit...  
san. Tình thu tình thu đôi bờ ly tan.

Đường xa quá Mưa trên hè phố ướt

vai ngõ ngang. Về đâu

nửa khung trời thương nhớ thương

hồn vương.

Ngày bóng xế trong hôn hoàng bùng kín

bùng một mình. Rồi năm tháng

trôi dần xa. Rồi thân xác tan biến



trong ngàn hoa. Về đây

nhé  
nhé

Đêm vừa xuống  
Trăng vòn sóng

Sương ướt chân  
Con nước mênh

ai. Về đây nhé  
mang. Về đây nhé

quanh trời đông  
chưa lời cuối

chung một nỗi  
giãng giới một

sâu. Đùng chia tay  
đời. Còn tia mắt

men còn say.  
trao niềm thương.

Đùng chia  
Còn tơ

tay thơ còn cháy.  
tóc thơm mùi hương.

*Crescendo*

Tim đâu một lối về  
Ngàn sau nguyệt hương

về khung trời cũ  
thề chan hòa ngày

nhưng nhớ.  
vẫn mới.

*p* *à tempo*

Trăng nước ngây thơ.  
Nương náu sao đêm.

Như suối như  
Tiếng hát ru

1.

*Rit...*

mơ. Tình thu tình thu  
xin chờ trăng thơ.



2.

êm. Còn vang còn vang thu hoài quan san.

The musical staff is in 3/4 time and B-flat major. It begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. A 'Rit...' marking is placed above the staff starting from the second measure. The melody continues with a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a half note Bb3. The lyrics 'êm. Còn vang còn vang thu hoài quan san.' are written below the notes.

39

A musical staff in 3/4 time and B-flat major, starting with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. It contains a single half note G4 with a fermata above it. The number '39' is written above the staff.

# Thu mãi quan san, file .PDF

## \* Credit

- Name: Thu mãi quan san. *Về đây nhé phong tàn úa thu mãi quan san*
- Author/Composer: Trịnh Y Thư
- Link: <https://truongca.com/nhac/6925-thu-mai-quan-san>
- Email: [info@truongca.com](mailto:info@truongca.com)
- Chanel Piano Tutorial: <https://Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic>
- Chanel Beginner Piano Sheet PDF: <https://Youtube.com/@PianoPDF>
- My personal channel: <https://www.youtube.com/@SnapPiano>
- Support My Patreon channel: <https://www.patreon.com/PianoSnap>
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

## \* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Thu mãi quan san (Trịnh Y Thư) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Our project do not own any copyrighted content.