

Tình Chúa Yêu Con 2



Tải về PDF

Liên lạc, thiết tha

Giang Tâm

Organ

Chords: Cm, G/B, B $\flat$, A $^\circ$, A $\flat$, Cm, D 7 , G 7 (sus4), G 7 .

Chords: Cm, Gm/B $\flat$, Cm, Cm 7 /B $\flat$, Fm/A $\flat$.

- Mỗi ngày từ hừng đông tới khi chiều tà, tiếng lòng con dâng
Dấu là ngày hân hoan nắng mai đẹp màu, dấu là chiều buồn
- Chính Ngài đã dìu đưa bước con vào đời, giữ gìn và yêu
Cõi đời nhiều đam mê thú vui gọi mời, mấy lần đời con
- Ước nguyện cuộc đời con biết bao thăng trầm, vẫn một niềm tin
Suốt đời hằng mong luôn hát khen danh Ngài, suốt đời lời con

Chords: B $\flat$, E $\flat$, Cm, Fm, B $\flat$. Dynamic: *mp*.

- lên muôn câu cảm tạ. Tình Chúa yêu con thật thiết tha, đổ
thương mưa giông tím sầu. Tình Chúa yêu con thật thăm sâu, dù
- thương chở che mỗi ngày. Tình Chúa yêu con hoài mãi thôi, hằng
như đã hư mất rồi. Tình Chúa yêu con hoài chẳng vơi, dù
- yêu dấu bao lỗi lầm. Tình Chúa yêu con qua tháng năm, dù
ca vang lên chẳng ngơi. Tình Chúa yêu con nên hiến thân, này

1. xuống ơn thiêng ngày tháng qua, tràn đầy không ngại bao la mãi hoài cao
mãi long đong cuộc bể dâu, phận hèn yếu đuối cả

2. tín trung luôn chẳng đổi thay, dù cuộc đời bao gian nan hiểm nguy trôi
chính con luôn hờ hững thôi, đời đời con xin cảm

3. lúc sướng vui hay tối tăm, tình Ngài cho con muôn năm mãi hoài tươi
cả thân con nguyện kính dâng, nguyện trọn đời con đáp

1. cả. cuộc đời xin gửi trao.
2. nỗi. tạ tình yêu tuyệt đối. **ĐK:** Con sẽ hát ca ân tình của
3. thăm. đền tình Chúa hằng ban.

Ngài, sẽ hát ca ân tình tuyệt vời. Đời con tay Chúa nâng đỡ chẳng
nguyên xin

ngôi. Con biết lấy chi cảm ta mỗi ngày, biết lấy chi cảm ta tron

The first line of musical notation is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody consists of eighth and quarter notes, with some chords indicated by vertical lines. The lyrics 'đời. Đời con tha thiết yêu Ngài nồng say.' are written below the staff. Chord symbols Cm, Fm, G7, and Cm are placed above the staff at various points. A fermata is placed over the final note of the line.

Tình Chúa Yêu Con 2, file .PDF

* Credit

- Name: Tình Chúa Yêu Con 2. *Mỗi ngày từ hừng đông tới khi chiều tà*
- Author/Composer: Giang Tâm
- Link: <https://truongca.com/nhac/19221-tinh-chua-yeu-con-2>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Tình Chúa Yêu Con 2 (Giang Tâm) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Our project do not own any copyrighted content.