

Tung Hô Tin Mừng Mùa Chay

Chúa Nhật II, Năm A, B, C
Mẫu 1



Tải về PDF

Xuân Hoàng, O.Cist



Lạy Chúa Ki - tô ngàn đời vinh hiển, xin chúc



tụng và tôn vinh Ngài, xin chúc tụng và tôn vinh Ngài.



Từ đám mây sáng chói tiếng Chúa Cha phán rằng:



Đây là con ta yêu dấu, làm vui thoả lòng



Ta, hãy vâng nghe, hãy vâng nghe lời Người.



Lạy Chúa Ki - tô ngàn đời vinh hiển, xin chúc



tụng và tôn vinh Ngài, xin chúc tụng và tôn vinh Ngài.

Tung Hô Tin Mừng Mùa Chay

Chúa Nhật II, Năm A, B, C

Mẫu 2

Xuân Hoàng, O.Cist



Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi Lời Thiên Chúa,



xin ngợi khen Ngài chúng con xin ngợi khen Ngài.



Từ đám mây sáng chói tiếng Chúa Cha phán rằng:



Đây là con ta yêu dấu, làm vui thoả lòng



Ta, hãy vâng nghe, hãy vâng nghe lời Người.



Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi Lời Thiên Chúa, xin ngợi khen



Ngài chúng con xin ngợi khen Ngài.

Tung Hô Tin Mừng Mùa Chay

Chúa Nhật II, Năm A, B, C
Mẫu 3

Xuân Hoàng, O.Cist

The first system of the musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves, treble and bass. The lyrics 'Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi' are written below the staves. The melody in the treble staff begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The bass staff begins with a quarter note G2, a quarter note A2, and a half note Bb2. The lyrics are aligned with the notes: 'Lạy' under G4, 'Chúa' under A4, 'Ki -' under Bb4, 'tô' under G4, 'là' under A4, and 'Ngôi' under Bb4.

Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi

The second system of the musical score continues the melody in 2/4 time. The lyrics 'Lời Thiên Chúa, xin ngợi khen' are written below the staves. The melody in the treble staff begins with a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The bass staff begins with a quarter note G2, a quarter note A2, and a half note Bb2. The lyrics are aligned with the notes: 'Lời' under G4, 'Thiên' under A4, 'Chúa,' under Bb4, 'xin' under G4, 'ngợi' under A4, and 'khen' under Bb4.

Lời, Xin ngợi khen Ngài,

The third system of the musical score continues the melody in 2/4 time. The lyrics 'Ngài, chúng con xin ngợi khen danh Ngài.' are written below the staves. The melody in the treble staff begins with a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The bass staff begins with a quarter note G2, a quarter note A2, and a half note Bb2. The lyrics are aligned with the notes: 'Ngài,' under G4, 'chúng' under A4, 'con' under Bb4, 'xin' under G4, 'ngợi' under A4, 'khen' under Bb4, 'danh' under G4, and 'Ngài.' under A4.

xin ngợi khen Ngài, xin ngợi khen danh Ngài.



Từ đám mây sáng chói, tiếng Chúa Cha phán rằng:



Đây là con yêu dấu làm vui thoả lòng



Ta, hãy vâng nghe, hãy vâng nghe lời Người.



Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi

Lạy Chúa Ki - tô

là Ngôi



Lời Thiên Chúa,

xin ngợi khen

Lời,

Xin ngợi khen Ngài,



Ngài,

chúng con xin ngợi khen danh

Ngài.

xin ngợi khen Ngài, xin ngợi khen danh Ngài.

Tung Hô Tin Mừng Chúa Nhật I Mùa Chay, file .PDF

* Credit

- Name: Tung Hô Tin Mừng Chúa Nhật I Mùa Chay. *Alleluia Alleluia Alleluia*
- Author/Composer: Xuân Hoàng
- Link: <https://truongca.com/nhac/10766-tung-ho-tin-mung-chua-nhat-ii-mua-chay>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Download Musescore, Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Tung Hô Tin Mừng Chúa Nhật I Mùa Chay (Xuân Hoàng) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.

Tiếng Việt: Sheet Tung Hô Tin Mừng Chúa Nhật I Mùa Chay của tác giả Xuân Hoàng đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát. TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.